



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

34675
13 MAG 1961

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma
 Via Villa Sacchetti 11 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: Presentazione del film: LE JENE DI EDIMBURGO (Titolo origi-
nale: The Flesh and the Fiends)
 della marca: REGAL FILMS INTERNATIONAL LTD nazionalità Inglese
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.
Roma, li 3 maggio 1961 p. IL PRESIDENTE

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: JOHN GILLING
 Interpreti principali: PETER CUSHING - JUNE LAVERICK - DONALD PLEASENCE -
 La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie.

SCENE:

- 1) Uomo guarda torcia
- 2) P.P. torcia
- 3) Uomo colpisce giovane alle spalle
- 4) P.P. giovane colpito
- 5) Ragazzo assalito da due uomini
- 6) Donna fugge urlando
- 7) Folla con torce
- 8) Folla si riversa contro un portone
- 9) Folla tenta abbattere portone con ariete
- 10) Uomo lotta con altro
- 11) Uomo rotola per le scale
- 12) Due uomini
- 13) P.P. di uno dei due uomini
- 14) Dialogo tra i due uomini
- 15) Dialogo tra il professor Knox e uomo
- 16) P.P. Prof. Knox
- 17) Uomo gettato in una vasca d'acqua
- 18) Donna balla su un tavolo in mezzo a un gruppo di gente
- 19) Uomo apre una porta
- 20) Ragazze smettono di ballare
- 21) Gruppo di persone che guarda
- 22) Dialogo fra due uomini
- 23) Rissa in una taverna



- 24) Uomo cade a terra
- 25) Altro uomo colpito da una bottiglia cade a terra
- 26) Due uomini ed una ragazza ingiunocchiata per terra
- 27) Vari P.P; di attori e attrici
- 28) Dialogo fra uomo e donna
- 29) Uomo assalito da due altri e colpito cade a terra
- 30) Bacio tra un uomo e una donna
- 31) Uomo tenta di assalire ragazza
- 32) Passi di uomo nella nebbia
- 33) Taverna affollata

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma

Via Villa Sacca n. 11 - 00187 Roma - Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: presentazione del film: LE JUNE DI EDIMBURGO (Titolo origi

della marca: REGAL FILMS INTERNATIONAL LTD nazionalità Inglese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

La lunghezza dichiarata metri 90

Il presidente

Roma, li 3 maggio 1961

U. T. Roma - Roma, a Parigi 25 - Tel. 401200

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: JOHN GILLING

Interpreti principali: PETER CUSHING - JANE FARRAR - DONALD PLEASANCE

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie.

Il titolo della pellicola è: LE JUNE DI EDIMBURGO

- SCENE:
- 1) Uomo guarda torcia
 - 2) P.P. torcia
 - 3) Uomo colpisce giovane alle spalle
 - 4) P.P. giovane colpito
 - 5) Ragazzo assalito da due uomini
 - 6) Donna legge ritratto
 - 7) Donna con torce
 - 8) Donna si riversa contro un portone
 - 9) Donna tenta abbattere portone con arnese
 - 10) Uomo lotta con altro
 - 11) Uomo torcia per le scale
 - 12) Due uomini
 - 13) P.P. di uno dei due uomini
 - 14) Dialogo tra i due uomini
 - 15) Dialogo tra il professor Knox e uomo
 - 16) P.P. Prof. Knox
 - 17) Uomo gettato in una vasca d'acqua
 - 18) Donna balla su un tavolo in mezzo a un gruppo di gente
 - 19) Uomo apre una porta
 - 20) Ragazzo ammonito di ballare
 - 21) Gruppo di persone che guarda
 - 22) Dialogo tra due uomini
 - 23) Rissa in una taverna

Roma, li

- 24) Uomo cade a terra
- 25) Altro uomo colpito da una bottiglia cade a terra
- 26) Due uomini ed una ragazza ingiudicata per terra
- 27) Vari P.P. di attori e attrici
- 28) Malore fra uomo e donna
- 29) Uomo assalito da due altri e colpito cada a terra
- 30) Bacio tra un uomo e una donna
- 31) Uomo tenta di assalire ragazza
- 32) Passi di uomo nella nebbia
- 33) Taverna affollata

Distribuzione: GIOSE FILMS INTERNAZIONALE S.P.A.

Marelli

Selice

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li _____

IL MINISTRO